

ÖZGEÇMİŞ (ÖRNEK FORMAT)

- Adı Soyadı** : Afet Çeliker COŞKUN
- Doğum Tarihi** : 21 Aralık 1978
- Unvanı** : Öğretim Üyesi
- Öğrenim Durumu** : Doktora
- Çalıştığı Kurum** : Doğu Akdeniz Üniversitesi

Derece	Alan	Üniversite	Yıl
Lisans	Mimarlık	Doğu Akdeniz Üniversitesi	1999
Y. Lisans	Mimarlık	Doğu Akdeniz Üniversitesi	2001
Doktora	Mimarlık	Doğu Akdeniz Üniversitesi	2013

5. Akademik Unvanlar

Yardımcı Doçentlik Tarihi : 3 Aralık 2013
Doçentlik Tarihi ve alanı : 1 Haziran 2017
YÖK'e göre
801-Mimarlık Temel Alanı
1.099 Mimari Tasarım
1.233 Mimarlık ve Tasarımda Ekoloji, Sürdürülebilirlik ve Enerji

ADEK-DAÜ'ye göre
601 – Mimari Temel Alanı
601.01.01 – Mimari Tasarım Kuram ve Yöntemleri
601.01.02 – Mimari Tasarım Sorunları
Profesörlük Tarihi :

6. Yönetilen Yüksek Lisans ve Doktora Tezleri

6.1. Yüksek Lisans Tezleri

Husaini, Janin Mohammad Rafiq, “Speculations about the New Privacy Needs and Expectations in Interior Domestic Space for the Post-Capitalist Family Household”, Danışman: Doç. Dr. Afet Coşkun, DAÜ, 2020.

Esmaili, Nima, “Adaptable Space Organization for Next Generation Homes: Smart Homes”, Danışman: Doç. Dr. Afet Coşkun, DAÜ, 2020.

Saleh, Ola Haj, “Interpreting the spatial organization inside art galleries”, Danışman: Doç. Dr. Afet Coşkun, DAÜ, 2020.

Isied, Maryam, “Interpreting spaces for advanced learning methods by interaction with the natural environment in primary schools”, Danışman: Doç. Dr. Afet Coşkun, DAÜ, 2020.

Owoyale, Obasanjo Adeola, “The Effect of Colour on the Mood of People: An Experimental and Spatial Case Study”, Danışman: Yrd. Doç. Dr. Afet Çeliker, UKÜ, 2015.

Simplicious, Ochomma Chononso, “The Role of Landscape on Urban Spcaes in the City Wall of Lefkoşa”, Danışman: Yrd. Doç. Dr. Afet Çeliker, UKÜ, 2015.

Ogbonna, Ezinne, “Factors Affecting the Perception of Workspaces in Educational Building: A Study of Some Selected Buildings at CIU”, Danışman: Yrd. Doç. Dr. Afet Çeliker, UKÜ, 2015.

Şaşmaz, Pınar, “Scrutinizing of Modern Master’s House Design Approaches from the View Point of Feng Shui”, Danışman: Prof.Dr.Nezih Ayıran, Eş Danışman: Yrd.Doç.Dr.Afet Çeliker, UKÜ, 2014.

6.2. Doktora Tezleri

7. Yayınlar

7.1. Uluslararası hakemli dergilerde yayınlanan makaleler (SCI,SSCI,Arts and Humanities)

Çeliker, A., “Sustainable Housing: A Conceptual Approach”, Open House International, Vol. 42 No.2 2017.

AHCI: Arts and Humanities Citation Index

SSCI: Social Science Citation Index

Çeliker, A., Tevfikler, B. and Öngül, Z., “Comparative Study of Courtyard Housing Using Feng Shui”, Open House International, Vol.39 No.1 2014.

AHCI: Arts and Humanities Citation Index

SSCI: Social Science Citation Index

7.2. Uluslararası diğer hakemli dergilerde yayınlanan makaleler

Çeliker, A., “Living Well as a Result of Architecture: Philosophical Extensions of Feng Shui”, Humanities and Social Sciences Review, Vol. 3, No. 4 2015.

Çeliker, A., “From Rituals to Contemporary Design Solutions: Examples of Feng Shui Applied Contemporary Buildings”, Humanities and Social Sciences Review, Vol. 1, No. 3 2013.

7.3. Uluslararası bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitabında basılan bildiriler

Bildiri Sunumu – Esmaili, N and Coşkun, A., “Analysing Potentials for Smart Home Adaptability of Residential Buildings in Famagusta, North Cyprus”, İÇLİS III, Yaşar Üniversitesi, İzmir, Şubat 2020.

Bildiri Sunumu – Haj Saleh, O. and Coşkun, A., “Interpreting the Pathways in the Museums through the Perspective of Visitors”, İÇLİS III, Yaşar Üniversitesi, İzmir, Şubat 2020.

Bildiri Sunumu – Çeliker, A., “Living Well as a Result of Architecture”, IJAS International Conference for Academic Disciplines, Harvard University, Massachusetts, USA, Mayıs 2014.

Bildiri Sunumu – Çeliker, A., “From Rituals to Contemporary Design Solutions: Examples of Feng Shui Applied Contemporary Buildings”, IJAS International Conference for Academic Disciplines, Harvard University, Massachusetts, USA, Mayıs 2012.

Bildiri Sunumu – Birsal, Z., Çeliker, A. and Çelik, D., “Interpreting the Changing Architectural Values in North Cyprus”, XXXVI IAHS World Congress on Housing Science, Santander, Spain, Ekim 2010 (basıldı).

Bildiri Teslimi – Çeliker, A. And Çelik, D., “Interpreting the Developments and Sustainability of the Hill Town: Karaman (Karmi)”, XXXVI IAHS World Congress on Housing Science, Kolkata, India, Kasım 2008.

Bildiri Sunumu – Çeliker, A. And Çavuşoğlu, B., “Requestioning Architecture Considering Human-Well-Being in the Core of Architectural Design Process”, BUHU, 5th International Postgraduate Research Conference in Built and Environment, The University of Salford, Manchester, UK, Nisan 2005 (basıldı).

Bildiri Sunumu – Çeliker, A., “Investigating the Boundaries of Living Spaces, Case Study: Cyprus”, XXXII IAHS World Congress, Sustainability of the Housing Projects, Trento, Italy, Eylül 2004 (basıldı).

7.4. Yazılan uluslararası kitaplar veya kitaplarda bölümler

Kitap – Çeliker Coşkun, A., “Philosophical Questioning of Architecture through Feng Shui”, Lambert Academic Publishing, Almanya, 2017.

Kitap – Çeliker, A., “Boundaries of Living Spaces”, Lambert Academic Publishing, Almanya, 2011.

7.5. Ulusal hakemli dergilerde yayınlanan makaleler

Makale – Çeliker, A., “Feng Shui”, İnsan Zaman Mekan, 9/2008, 5, Kuzey Kıbrıs.

Makale – Çeliker, A., Celik, D., “Heyecanlandırıcı Tasarım”, Mimarca 73, s.42-44, Mart 2006, Kuzey Kıbrıs.

Makale – Çavusoglu, B., Çeliker, A., Çelik, D., Hoşkara, Ş., “İngiliz Donemi Standart Lefkosa Evleri”, Mimarca 73, s.9-16, Mart 2006, Kuzey Kıbrıs.

Makale – Çavusoglu, B., Çeliker, A., Çelik, D., “meydani bos bulmak”, Mimarca 73, s.8, Mart 2006, Kuzey Kıbrıs.

Makale – Çeliker, A., Saymanlier, A., “O Fotograf Karesi”, Mimarca 72, s. 56-57, Aralık 2005, Kuzey Kıbrıs.

Makale – Çavusoglu, B., Çeliker, A., Çelik, D., “biz O’nu sever(is)dik!”, Mimarca 72, s.54, Aralık 2005, Kuzey Kıbrıs.

Makale – Çavusoglu, B., Çeliker, A., Çelik, D., “tasarım O’nun için...” , Mimarca 71, p.35, Temmuz 2005, Kuzey Kıbrıs.

7.6. Ulusal bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitabında basılan bildiriler

Bildiri Sunumu – Çeliker A., Çavuşoğlu, B., Öngül, Z. and Kara, C., “İnsanca...”, KTMMOB, II. Konut Kurultayı, Lefkoşa, Kuzey Kıbrıs, Mart 2006 (basıldı).

7.7. Diğer yayınlar

7.7.1. Tezler

Çeliker, A., “Philosophical Questioning of Architecture with an Emphasis on Feng Shui”, Danışman: Doç.Dr. A. Banu Tevfikler Çavuşoğlu, Doğu Akdeniz Üniversitesi, PhD Tezi, 2013.

Çeliker, A., “Investigating the Boundaries of Living Spaces, Case Study: North Cyprus”, Danışman: Prof.Dr.Sevinç Ertürk, Doğu Akdeniz Üniversitesi, Yüksek Lisans Tezi (M.arch), 1999.

8. Projeler

TUBİTAK Projesi

Bursiyer – Kurt, S.(yürütücü), Kiessel, M., Bay, İ., Çeliker,A., Saymanlier, A.M., Cömert, N.Z., Uluçay, P. and Mesda, Y., “Akıncılar Köyünün Korunması ve Yeniden Canlandırılması Kapsamında Yerel Bir Kalkınma Stratejisi Geliştirilmesi”, Eylül 2012.

Tasarım Projeleri

İç Mekan Tasarımı – “Nidai Deniz Konut” , 2017

İç Mekan Tasarımı – “Güzel Sanatlar Fakültesi stüdyoları – sergileme üniteleri ve aydınlatması, MIAK süreci” – tasarımcı, Lefkoşa, 2013

İç Mekan Tasarımı (kavramsal) – “Deniz Plaza Yönetim Binası” – iç mekan tasarımcısı, Lefkoşa, Aralık 2011

İç Mekan Tasarımı – “Kıbrıs Türk Ticaret Odası” – iç mekan tasarımcısı, Lefkoşa, Eylül 2011

İç Mekan Tasarımı (kavramsal) – “UKÜ Rektörlük Binası ve Güzel Sanatlar Fakültesi” – tasarımcı, Lefkoşa, Eylül 2010

İç Mekan Tasarımı – Mağaza, “Temms”, 2006

Doğu Akdeniz Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi 2005-2006 Bahar, Mezuniyet Töreni Sahne Tasarımı ve Organizasyonu

Doğu Akdeniz Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi 2004-2005 Bahar, Mezuniyet Töreni Sahne Tasarımı ve Organizasyonu

İç Mekan Tasarım Danışmanlığı– Tabipler Birliği, “Med Club”, 2005

İç Mekan Tasarımı – “Nailer Residence” , 2005

Doğu Akdeniz Üniversitesi, 2003-2004 Bahar, Mezuniyet Töreni Sahne Tasarımı

Sanat Projeleri

Çağdaş Sanat Projesi– “HOW MUCH?” – katılımcı, Bellapais Manastırı, Girne, Mayıs 2010

Çağdaş Sanat Projesi – “HOW MUCH?” – katılımcı, İsmet V. Güney Sanat Galerisi, Lefkoşa, Mart 2010

Mobilya Sergisi – “take a seat...”, Büyük Han, 2004

Tanıtım Filmi – Doğu Akdeniz Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, 2004

Tanıtım Filmi – Lefkoşa Türk Lisesi, 2004

Kısa Film Sunumu ve Enstelasyon - “Digitaleyes” – Uluslararası Gazimağusa Sempozyumu, M.M.M. – Doğu Akdeniz Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, 2004

Fuaye Tasarımı ve Yönlendirme İşaretleri Tasarımı – Uluslararası Gazimağusa Sempozyumu, M.M.M. – Doğu Akdeniz Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, 2004.

Video Art – “eye2eye” – 8. Uluslararası Gazimağusa Sanat ve Kültür Festivali, Kuzey Kıbrıs, 2004

Stüdyolar

Stüdyo Yöneticisi – Kıbrıs Türk Mimarlar Odası, 1. Uluslararası Yaz Okulu, “Revitalization of Street Space in the Mediterranean – Nicosia”, Ağustos 2006

Atelye Çalışmaları

Katılımcı-Yürütücü – Ceren Boğaç, Afet Coşkun, Kağan Günçe, Nevter Zafer, Yonca Hürol (HERA-C), “Being and Living Independent in the Future in Historic Environment”, 9.

International Design Week, Doğu Akdeniz Üniversitesi, Gazimağusa, 2019.

Katılımcı-Yürütücü – Ceren Boğaç, Afet Coşkun, Kağan Günçe, Nevter Zafer, Yonca Hürol (HERA-C), “A Story of a House in the Walls”, 7. International Design Week, Doğu Akdeniz Üniversitesi, Gazimağusa, 2017.

Katılımcı-Yürütücü – “Text-Space 2”, Uluslararası Kıbrıs Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Design Festival, Lefkoşa, Kuzey Kıbrıs, 2015.

Katılımcı-Yürütücü – “A Temporary Shelter for 2”, CIU, Department of Architecture in collaboration with Mersin University, Department of Architecture, Nicosia, Cyprus, 2015.

Katılımcı-Yürütücü – “All around the World: Move as Your Heart Desire”, 2.International Design Week, Doğu Akdeniz Üniversitesi, Gazimağusa, 2012.

Katılımcı-Yürütücü – “Creative Ideas for Nicosia Streets”, Lefkoşa, Kuzey Kıbrıs, Aralık 2009 (AB projesi)

Katılımcı – “Forum II Education for the 3rd Millenium”, Doğu Akdeniz Üniversitesi, Gazimağusa, Kuzey Kıbrıs, 1998

Katılımcı – “Mukojima International Design Workshop”, Tokyo, Japan, 1998

Seminerler

Konuşmacı – “Traditional Courtyard House through the Perspective of Feng Shui”, INTBAU Cyprus ve DAÜ Mimarlık Fakültesi, 30 Nisan 2019.

Seminer Organizasyon Komite Üyesi – “A Swiss in the Mediterranean: International Le Corbusier Seminar”, Uluslararası Kıbrıs Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, 2014.

Seminer Kapanış Paneli Moderatörü - “A Swiss in the Mediterranean: International Le Corbusier Seminar”, Uluslararası Kıbrıs Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, 2014.

Sertifikalar

Katılım Sertifikası – “MOBBIG – ÇOKLUK”, İstanbul Bilgi Üniversitesi, Mimarlık Bölümü, İstanbul, 2014.

Katılım Sertifikası – “Italian I,II,III,IV”, Uluslararası Kıbrıs Üniversitesi, 2010-2011

Katılım Sertifikası – “2. Mimarlık Kurultayı: Kalite – Yetki – Sorumluluk”, Lefkoşa, Kuzey Kıbrıs, 2009

Katılım Sertifikası – Mastery Academy of Chinese Metaphysics, Module Two of the “Feng Shui Mastery Series” entitled “Practitioners Course” conducted by Humeyra Tumay, Mayıs 2006

Katılım Sertifikası – Mastery Academy of Chinese Metaphysics, Module One of the “Feng Shui Mastery Series” entitled “Beginners Course” conducted by Humeyra Tumay, Mayıs 2006

Katılım Sertifikası – “Basic Feng Shui” – Dialog Yaşam Akademisi conducted by Esra Koyuncu, Aralık 2005

9. İdari Görevler

- Doğu Akdeniz Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, Dekan Yardımcısı, 2019-bugün.
- Doğu Akdeniz Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, Konut Eğitim Danışma Araştırma Merkezi (KEDAM) Yönetim Kurulu Üyesi, 2016-2019.
- Doğu Akdeniz Üniversitesi, İç Mimarlık Bölümü, Modüler Program Komitesi, 2018.
- Doğu Akdeniz Üniversitesi, İç Mimarlık Bölümü, Türkçe Yüksek lisans Program Hazırlığı Komitesi, 2017.
- Doğu Akdeniz Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, MİKA Temsilcisi, 2016-2019.
- Doğu Akdeniz Üniversitesi, İç Mimarlık Bölümü, Akreditasyon Komitesi Koordinatörü, 2015-2019.
- Doğu Akdeniz Üniversitesi, İç Mimarlık Bölümü, 7. IMOBBIG buluşması, Organizasyon Komitesi, 2015.
- Uluslararası Kıbrıs Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Dekan Yardımcısı, 2013-2015
- Uluslararası Kıbrıs Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Fakülte Koordinatörü, 2010-2013
- Uluslararası Kıbrıs Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Staj Komitesi, 2009-2010 Yaz Okulu
- Uluslararası Kıbrıs Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Sergi Komitesi, 2009-2010 Bahar
- Uluslararası Kıbrıs Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Öğrenci Danışmanı, 2009-2010 Bahar – 2011-12 Bahar
- Doğu Akdeniz Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi 2005-2006 Bahar, Mezuniyet Töreni Organizasyon Komitesi Koordinatörü
- Doğu Akdeniz Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, 2005-2006 Mezuniyet & Şeref/ Yüksek Şeref Ödül Töreni Koordinatörü
- Yayın Ekibi / KTMOB Dergisi – “Mimarca”, 2005-2006
- Doğu Akdeniz Üniversitesi, İç Mimarlık Bölümü, Kayıt Komitesi, 2003-2006
- Doğu Akdeniz Üniversitesi, İç Mimarlık Bölümü, Teknik Gezi Organizasyon Komitesi, 2003-2006
- Doğu Akdeniz Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi 2004-2005 Bahar, Mezuniyet Töreni Organizasyon Komitesi

- Doğu Akdeniz Üniversitesi, İç Mimarlık Bölümü, Geleneksel Maskeli Balo Organizasyon Komitesi, 2003-2005.
- Doğu Akdeniz Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, Uluslararası Gazimağusa Sempozyumu, M.M.M., Organizasyon Komitesi, 2004.
- Doğu Akdeniz Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, İç Mimarlık Bölümü, 1. and 2. Uluslararası Sanat Buluşması Organizasyon Komitesi –2003.
- Doğu Akdeniz Üniversitesi, İç Mimarlık Bölümü, Oryantasyon Komitesi, 2001-2004
- Doğu Akdeniz Üniversitesi, İç Mimarlık Bölümü, Sosyal Komite, 2000-2005
- Doğu Akdeniz Üniversitesi, İç Mimarlık Bölümü, Arşiv ve Sergi Komitesi, 2000-2003

10. Bilimsel ve Mesleki Kuruluşlara Üyelikler

- IFI (International Federation of Interior Architects/Designers), 2015-bugün (Bölüm üyeliği)
- Kıbrıs Türk Mimarlar Odası, 1999-bugün

11. Ödüller

12. Son iki yılda verdiğiniz lisans ve lisansüstü düzeydeki dersler için aşağıdaki tabloyu doldurunuz.

Akademik Yıl	Dönem	Dersin Adı	Haftalık Saati		Öğrenci Sayısı
			Teorik	Uygulama	
2020-21	Güz	INAR4912 Interior Architecture Studio - VI	4	4	15
		ARCH600 PhD			
	İlkbahar				
2019-20	Güz	INAR491 Interior Architecture Studio - V	4	4	15
		ITAS323 Philosophy of Art and Design	3	0	47
		ITAS402 Interior Architecture Graduation Project	4	4	12
		INAR500 M.S. Thesis	0	0	3
	İlkbahar	ITAS402 Interior Architecture Graduation Project	4	4	16
		INAR500 M.S. Thesis	0	0	3

Not: Açılmışsa, yaz döneminde verilen dersler de tabloya ilave edilecektir.